

Music: Johannes Oerding, CD: Für immer ab jetzt

3:12

Choreo: Gunnar Lanatowitz (January 2013)

98 bpm

14. Country- & Western-Dance, 08.-10.02.2013, Abbensen

Wait 17 Beats

Sequence: **AB AB* Break A Ending**

Part A (64)

Bouncing JOe DS DS(xif) TCH BO/BO(ots) HOP RS DS(xif) TCH BO/BO(ots) HOP RS
 L R L L R R LR L R L R R LR
 &1 &2 & 3 4 &5 &6 & 7 8 &9

DS TCH(if) H T(ib) H RS DS DS RS **turn 1/4 L**
 L R L R R LR L R LR
 &10 & 11 & 12 &13 &14 &15 &16

BaDaDa DS TCH(ib) p DR TCH(if) p S TCH(ib) p DR TCH(if) p S
 L R L R R L R L L
 &1 e & a 2 e & a 3 e & a 4

Triple DS DS DS RS
 R R L R LR
 &1 &2 &3 &4

Rocking Chair DS BR UP/H DS RS **turn 1/4 L**
 L R R L R LR
 &1 & 2 &3 &4

Fancy Double DS DS RS RS
 L R LR LR
 &1 &2 &3 &4

Repeat all above as written.

Part B/B* (20)

High Horse DS DT(xif) H DT(unx) H RS BA/H UP/SL DS DS RS
 L R L R L RL R L L R L R LR
 &1 & 2 & 3 &4 & 5 &6 &7 &8

New Pock S S H H H
 L R R R R
 & 1 2 3 4

2 Triple DS DS DS RS
 L,R L R L RL
 &1 &2 &3 &4

B*: Like B but replace 2nd Triple with one Double Step and wait 3 beats.

Traurig aber wahr • Johannes Oerding

Sequence: **AB AB* Break A Ending**

Break (48)

Ira's Step	DS	TCH(xib)	HOP	S(ots)	TCH(xib)	HOP	S
	L	R	L	R	L	R	L
	&1	&	2	&	3	&	4

Fancy Double	DS	DS	RS	RS
R	R	L	RL	RL
	&1	&2	&3	&4

Step	Ira	Touch	S	TCH(xib)	HOP	S(ots)	TCH(xib)	HOP	S	TCH
R			R	L	R	L	R	L	R	L
			&	1	&	2	&	3	&	4

Fancy Double	DS	DS	RS	RS
	L	R	LR	LR
	&1	&2	&3	&4

			----- 1/2R -----																					
2	Samantha	BaDaDa	DS	DS(xif)	DR	S(ib)	DR	S(ib)	RS	TCH(ib)	DR	TCH(if)	S	TCH(ib)	DR	TCH(if)	S							
			L	R		R	L		L	R		LR	L		R	L		L	R		L	R		R
			&1	&2		&	3		&	4		&5	e		a	6		&	a		e	&		8

Repeat all above as written except 2 Samantha BaDaDa.

Ending (13)

High Horse	DS	DT(xif)	H	DT(unx)	H	RS	BA/H	UP/SL	DS	DS	RS
	L	R		L R		L RL	R L	L R	L	R	LR
	&1	&		2 &		3 &4	&	5	&6	&7	&8

New Pock & Heel	S S H H H	H	relax on beat 5
	L R R R R	R	
	& 1 2 3 4	5	